

首
獎

臺北書市記憶四題

林文龍

牯嶺街舊書攤

忍教經籍委埃塵。列肆城南屢問津。
搜架欲蹤巡閱使。鈐硃曾識護呵人。
漫嫌卷帙多蟬蠹。乍現琳瑯比鳳麟。
風氣乾嘉名士繼。端同廠甸訪遺珍。

重慶南路書店街

結市通都得未曾。半遷申滬半新興。
遠銷聲價雞林重。碩學名編鶴俸憑。
四部廣翻存國故。百家不變萃書朋。
懸知濁世斯文在。坊肆相尋感不勝。

光華商場舊書店（光華橋下廣納牯嶺街諸攤）

喬遷海納百川同。北市書林再造功。秘笈尋蹤現鱗爪。高橋託跡作駢儻。
文章耀眼殘編貴。裙屐摩肩窄道通。記得青春多結伴。萬金銷盡指彈中。

新光華商場古書店（時善本古籍湧進）

潮湧洶洶勢莫當。販書捐客走倉皇。摩挲且擲千金價。捆載偏勞萬里航。
精槧雕鐫別朱墨。名流讎勘識丹黃。麻沙翻罷尋珍祕。飽覽牙籤綴縑緗。

作者介紹

林文龍

一九五二年生。南投竹山人，現寓彰化和美。臺灣文獻館研究員退休。研究臺灣書院、科舉及人物，嗜藏書。著有《臺灣掌故與傳說》、《臺灣的書院與科舉》、《彰化的書院與科舉》、《臺灣科舉家族——新竹鄭氏人物與科名》、《吳光亮傳》、《林占梅傳》等。詩集有《掃籜山房詩集》及《陶村夢憶雜詠》。書話《書卷清談集古歡》。

評審意見

顏崑陽

這一組四首同以「臺北書市」為題材，敘寫作者巡閱、搜求、購買舊籍新書之記憶。既切合徵詩主題——相對客觀、普遍之「臺北經驗」，且得「組詩」之體；詩中又有「我」在，多次親臨牯嶺街舊書攤、重慶南路各書店、光華商場舊書店、新光華商場古書店，體驗既深，復以圖書版本知識豐富，故當行貼實，事切意洽，殊無生疏空泛之病。而修辭典雅，構句明暢，章法平整，絕少疵病，是穩練能手之作。唯以虛實相生，翻騰變化衡之，則略乏虛靈清逸之韻、跌宕頓挫之姿。