

優等獎

彼方

黃萱軒

人物

小女孩

列車長

中年男子

弟弟

奶奶

場景

山上一處停止使用的月臺，可以看見城市。

(傍晚，在山上的舊鐵道，旁邊的月臺上有一個破舊的販賣機，還有一些老舊的木頭椅子，椅子下有一個國中生的背包。)

(可以看到月臺前側有用石頭刻的正字。那是小女孩用來數日子的記號。)

(列車長穿梭在車長室與月臺，好像在確認著什麼事情。)

(小女孩走在鐵軌上，努力維持平衡的走著，試了幾次然後都掉下來。)

(列車長最後一次走出車長室，手上多了一杯咖啡。)

(列車長看著小女孩，片刻。)

列車長：我真的沒想過能再見到妳。

(小女孩又再次掉下來，她索性跳上月臺。)

列車長：小安，要喝咖啡嗎？

小女孩：不要。我說過不要那樣叫我。

列車長：我等妳接受的那天。

小女孩：每天都在等等等。

列車長：不然我們還能做什麼呢？

小女孩：你平常不是滿多事情可以做的嗎？

列車長：今天是休息日。

小女孩：你什麼時候開始信上帝了？

列車長：今天不工作。我打算花時間陪妳。

小女孩：不需要。

列車長：這是生活中的儀式感。

小女孩：你真的確定今天是休息日？

列車長：(停頓)大概。

小女孩：這裡一直都長這樣。

列車長：那棵樹真的沒有長高一點嗎？

小女孩：(嘆了一口氣)……為什麼還會記得我？

列車長：(喝一口咖啡)那個時候呀，妳第一次

來車站九歲嗎？還是十歲？妳奶奶拜託

我幫忙照看妳，結果後來妳自己就交到

很多好朋友，根本不用人操心……原本

以為妳會很怕生，但是妳還會幫忙照顧

走失的小孩子。每天都這樣，乖乖地等

奶奶回來。

小女孩：你想要在這裡待到什麼時候？

列車長：等妳走。

小女孩：你其實可以先走。

列車長：嗯……但我不想。

小女孩：隨便你吧。

列車長：今天打算做什麼？

小女孩：什麼都不想做。

列車長：我們就只是等？

小女孩：一邊什麼都不做的等。你可以不用管我。

我們每天都是這樣。

列車長：妳會懷念城市嗎？

小女孩：我本來就不喜歡城市。太吵了。

列車長：妳不會有時候想要回去嗎？

小女孩：我不想。但是會。

列車長：為什麼？

小女孩：因為那裡有我的家。

列車長：果然還是愛著家人啊。

小女孩：才沒有。只是偶爾想要回家看看。

列車長：明明離城市這麼近，但是我們哪裡都不

能去。

小女孩：你今天才知道？

列車長：我很想家。我想我老婆，也想我的孩子。

小女孩：（隨便地）是喔。

列車長：是啊。

小女孩：你有想過以後的事情嗎？

列車長：有啊。

小女孩：你覺得會怎麼樣？

列車長：……不知道。

小女孩：你不是有想？

列車長：對，但我只有想。

（列車長笑了。）

（小女孩翻了個白眼。）

列車長：妳應該笑一下，我覺得滿好笑的。

小女孩：不要。

列車長：妳要常笑。不要那麼嚴肅。

小女孩：我總不可能一直都這樣笑吧？（做一個

誇張笑的表情)

列車長：我說的不是這樣。

小女孩：我開玩笑的。

列車長：我知道。(停頓)妳知道……

小女孩：不知道。

列車長：妳知道。當我的孩子第一次笑了的時候，

我覺得好幸福。

小女孩：我知道。

列車長：奶奶一定也是這麼認為的。

小女孩：我怎麼會知道。

列車長：當然了，妳那時候才多大。

小女孩：我們可以換個話題了。

列車長：接下來妳要說妳大概一個月大。

小女孩：(隨便地)唉……一個月大之類的？任

何人都不會知道自己什麼時候開始笑的

吧。

列車長：這樣才對。(換一個口氣)大概是三、

四個月。

小女孩：你確定？

列車長：我查的。

小女孩：你查這些幹嘛？

列車長：因為我原本也以為一個月左右就會笑

了，所以我就很焦急。

小女孩：哪裡來的好爸爸。

列車長：(比自己)就在——這裡！

(小女孩笑了。)

列車長：妳終於笑了。

小女孩：我就說我根本不會一直笑齣。

列車長：妳知道妳笑起來很好看嗎？

小女孩：我都快忘記我長什麼樣子了。

列車長：「笑」這個動作會舒緩臉部肌肉，所以

才會很好看喔。

小女孩：那你笑一個看看。

(列車長笑。)

小女孩：我覺得很醜。

列車長：妳是不是欠修理？

小女孩：I'll try to fix you?

列車長：不是那首歌。

（小女孩笑了。）

小女孩：這次對話終於不一樣了。

（列車長放下咖啡，深吸一口氣。）

列車長：妳現在應該準備離鄉背井去讀大學，開

始闖蕩。

小女孩：闖蕩這個詞好老喔。

列車長：妳不准在我在感嘆的時候說這種話欸。

小女孩：啊。

列車長：怎麼了？

小女孩：離鄉背井也是。

列車長：……我剛剛差點說出掐死妳。

小女孩：來不及囉。

（沉默。）

小女孩：真可惜。

（沉默。）

列車長：（看向小女孩）妳一定會變得很幸福。

這就是我想到的事情。

小女孩：為什麼？

列車長：因為妳是一個很好的人。

小女孩：你又不是神。

列車長：但是我覺得一定會的。

小女孩：那祂就不該讓我變成這樣。

（沉默。）

列車長：可能是因為祂派我去但是我沒做到。

小女孩：你有聽到神諭嗎？

列車長：沒有。

小女孩：那就別說他想救我。想救我的是你。

（沉默。）

列車長：謝謝。

（沉默。）

列車長：我最後一個願望就是能再次遇見妳。

小女孩：你說過了，我也知道了。

列車長：然後就成真了。

小女孩：這可能就是命運。

列車長：妳才不相信命運。

小女孩：你才是不相信命運的那個人。

列車長：為什麼？

小女孩：這樣你就不該有遺憾。

列車長：（停頓）好像是。

小女孩：如果真的 有命運的話，我們不過就是所

謂「上帝」的玩偶。

列車長：（假裝翻聖經）第五日，神以自己的形

象造人。

小女孩：那你覺得我們現在會講這些話是祂的意

思嗎？

（列車長聳聳肩。）

小女孩：我希望不是。

（沉默。）

列車長：這就是妳溫暖的地方。

（沉默。）

列車長：小安是個好名字。「家有一女，名為

安。」

（列車長突然想到什麼，走向列車長室，將櫃檯窗口

拉開。）

（傳來一陣風鈴聲。）

（中年男子走上場，到窗口向列車長詢問。）

中年男子：你好。

列車長：你好。

（小女孩看了一下之後，坐到椅子上拿起背包翻找東

西。）

中年男子：這裡是月臺，對吧？

列車長：沒錯。

中年男子：請問下一班車什麼時候會來？

列車長：基本上是午夜左右。

中年男子：好，謝謝。

列車長：你可以在月臺上稍作等候。

中年男子：好的。

（中年男子走到另一張長椅上，坐著。）

列車長：（從站長室探頭）有什麼需要可以告訴

我。

中年男子：好的，謝謝。

（小女孩拿出一個萬花筒玩。）

（中年男子瞄了她一眼，轉頭回去，又迅速轉頭向她。）

中年男子：（對小女孩）小安？

（小女孩沒有搭理他，繼續玩著萬花筒。）

（列車長跑出來。）

列車長：差點忘記。這可不行！

（列車長將長椅上的資料拿進站長室。）

小女孩：月臺上請勿奔跑。

列車長：（轉進列車長室只留下聲音）好啦！

小女孩：在忙什麼啦。不是休息日？

中年男子：（對小女孩）不好意思，妳是小安吧？

小女孩：又來了。（把萬花筒放進背包。）

（小女孩站起來，中年男子湊上去。）

小女孩：我不是……

中年男子：（打斷）我就知道是妳，妳看看妳那時

還這麼小（比了一下高度），現在居然

長這麼大了，好久不見！我前幾天才遇到妳爸！我們還小聊了一下妳。

小女孩：為什麼這世界上這麼多叫小安的人。

中年男子：（打斷）沒想到妳還在這裡！（停頓）

妳是不是嚇到了，叔叔也算是比較早來了。畢竟連妳爸都還沒到。

（小女孩嘆了口氣。）

小女孩：我們真的見過嗎？

中年男子：被妳發現了，我們其實沒有見過面，但我在照片上看過妳，裡面的妳這麼小（又比了一下高度）。我介紹一下，我是妳爸爸的朋友，他常常告訴我關於妳的事情。

小女孩：（乾笑）被我發現了……我的什麼事情？

中年男子：對，妳爸爸是我的上司，我們下班後常常會一起去喝酒。那時候突然知道妳的事之後我嚇了好大一跳！而且妳那時候才十二歲。

小女孩：嗯……

中年男子：我知道，人總是會有身不由己的時候。

偷偷告訴你，我跟你一樣。

小女孩：什麼？

中年男子：午休時我習慣躲在頂樓喝咖啡，那個地

方沒什麼人會去，而且可以看到整個城市，然後風吹過來很舒服。

小女孩：嗯。

中年男子：妳爸爸有的時候會上來，這也是我跟他

熟起來的原因。

小女孩：他也去喝咖啡嗎？

中年男子：他不喝咖啡。

小女孩：喔。你覺得我爸怎麼樣？

中年男子：是一位值得尊敬的上司。他教了我許多

東西。

小女孩：你喜歡我爸嗎？

中年男子：（轉頭）滿喜歡的。他人很好。

小女孩：是嗎？你可以繼續說頂樓故事了。

中年男子：我就跳下去了。

小女孩：結束了？

中年男子：很不幸的，是的。

小女孩：頂樓還能上去嗎？

中年男子……：我不會知道。

小女孩：看來這個世界的自殺比率正式超過一半

囉。

（沉默。）

小女孩：你不會講故事。

中年男子：大家都這麼說。

小女孩：你也沒有想要精進自己嗎？

中年男子：這可是我的特色，我改掉不是就跟其他

人一樣了嗎？

小女孩：這只是藉口。

中年男子：一個人還是要有些缺點才行呀。

小女孩：你難道沒想過自己的缺點已經夠多了

嗎？

中年男子：哇，妳這樣講很壞。

小女孩：（聳聳肩）你的家人呢？

中年男子：大概在……（用手指遠方一處）那裡吧？

小女孩：你妻子在那裡嗎？

中年男子：對。還有我兒子。我很愛他們。

小女孩：你有兒子？

中年男子：他們兩個是我一生的摯愛。

小女孩：那你為什麼要這麼做？

中年男子：什麼？

小女孩：你愛他們卻拋下他們？

中年男子：那妳就有理由嗎？

小女孩：你有孩子。

中年男子：妳也有家人啊。

小女孩：你把他們丟掉了，這才不是愛。

中年男子：我就是因為愛他們所以才選擇離開的，

我留下來不會比較好。

小女孩：無法理解。

中年男子：雖然對他們很抱歉，但是我壓力真的好

大。你知道，我四十歲，小孩現在上國

三了。我在一間普通的公司任職……不

是，這妳早就知道了，薪水還不錯，但

這不只是錢的問題，我不再是一個人，

我有整個家要負責……（停頓）我是真

的很抱歉丟下他們就離開了。

小女孩：是你自己選擇離開的。

中年男子：我有留下足夠的錢，他們不用去煩惱關

於錢的事情。我還留下每一年的生日卡

片跟禮物給孩子，給妻子的紀念日禮物

也有……還有每一年的過年壓歲錢……

我真的想好了。

小女孩：所以你是預謀的犯案。

中年男子：我是自殺。

小女孩：自殺犯法。

中年男子：但我死了。

小女孩：他沒有爸爸了。

中年男子：妳的爸爸也沒有女兒了。

小女孩：那又怎樣？

中年男子：什麼叫做那又怎樣？

小女孩：我又不是自願被生下來的。你兒子也是。

中年男子：我照顧了。

小女孩：你沒有。你逃走了。

中年男子：我留下不會更好。

小女孩：（停頓）沒有爸爸的孩子怎麼會好。

中年男子：那妳呢？

小女孩：……

中年男子：妳有爸爸。

小女孩：……

中年男子：如果妳覺得這樣會好的話，那妳現在應

該要是個成功的人。

小女孩：對啊，我應該要是個成功的人。那我怎

麼不是呢？我怎麼不是呢？你以為你有

多認識我？

中年男子：妳還小……

列車長：等等等等！（跑過來擋在兩人中間）

不要吵架！

小女孩：我們沒有吵架。只是在溝通。

列車長：妳眼睛都快噴出火了。

中年男子：抱歉。我很抱歉。

列車長：沒關係。這是我的責任，調解客人間的

爭執。（拿出紙筆）請問小姐妳這邊的

問題是？

小女孩：我只是沒辦法接受你丟下孩子。

中年男子：他也十四歲了。

小女孩：他才十四歲。

中年男子：我在他這個年紀早就獨立了。在我們那

個年代……

列車長：不好意思，可能要麻煩兩位語速幫我降

低。（努力快寫）丟、下……孩子……

好的，那先生這邊的問題是？

中年男子：沒事，都是我的錯。我一個大人跟小孩

吵什麼？

列車長：……所以雙方都沒有需要我協助的地方

嗎？

中年男子：嗯。

列車長：好的，那有需要請再叫我。謝謝。

（列車長將紙筆收起。原本要走進列車長室，後來往

左舞臺走去。）

列車長：（想到什麼）可能有人迷路了。

（鈴聲響起。）

列車長：對！（對兩人）就像這樣。（直接跑去

從窗口拿出電話）您好，需要幫忙嗎？

好的，沒問題。馬上到。（掛掉電話）

有人迷路了！

小女孩：不要再做一些你不用做的事情了啦。

（列車長跑下左舞臺。）

（沉默。）

小女孩：……小孩也是人。

中年男子：可是我該懂得比你多。

小女孩：大人也只是人。

中年男子：嗯。

小女孩：沒有一定要怎麼樣。

中年男子：我是真的很愛我的妻子跟兒子。

小女孩：可是你做了相反的事情。

中年男子：我留下他們只會更累。

小女孩：可是我會想要你留下。

中年男子：不，那樣太累了。

小女孩：嗯。事情已經發生了。

（沉默。）

中年男子：妳爸爸他很難過。

小女孩：我也沒有不難過。

中年男子：他真的像是個沒事的人，直到我跟他去

喝酒，他才告訴我這件事。

小女孩：我們都像是一個沒事的人。

中年男子：他其實也說得不清楚。

小女孩：我忘了很多事情。

中年男子：畢竟過了這麼多年了。

小女孩：我覺得很抱歉。

中年男子：記住過去不是妳該做的事情。

（沉默。）

中年男子：來說點別的吧。嗯……列車長一直都那

麼忙嗎？

小女孩……只有他啦。

中年男子：為什麼？

小女孩：他都沒事找事做。

中年男子：那有什麼是他該做的嗎？

小女孩：照他說的話是陪我等車。

中年男子：陪妳等車？

小女孩：對，還有引導大家。

中年男子：那他為什麼一直跑來跑去？

小女孩：他覺得自己該做這些事情。因為他是列

車長。

中年男子：嗯……畢竟這裡是個月臺。

（列車長走回來。身上有一些葉子。）

列車長：太好了。他們沒事。

中年男子：辛苦了。

小女孩：你也只能在一旁看吧。

列車長：這是我的責任。今天事情有點多，啊，

我的咖啡！

（列車長跑進站長室。）

小女孩：真的不用這麼忙。

中年男子：為什麼妳還在這裡？

小女孩：我在等人。

中年男子：等誰？

小女孩：很重要的人。

中年男子：妳不會告訴我誰對不對？

小女孩：我在等他出現。

中年男子：我想也是。

小女孩：你還知道小安的什麼事情？

中年男子……沒有跟爸爸住在一起，主要是奶奶

在照顧。喜歡媽媽比喜歡爸爸還要多。

有一個弟弟。喜歡唱歌。不喜歡跳舞。

（停頓）很喜歡畫畫。你還會畫畫嗎？

小女孩：很少了。

中年男子：我有一張妳的畫。

小女孩：為什麼？

中年男子：妳爸爸給我的。

小女孩：那是什麼時候的事情。

中年男子：三年前吧。我想想……那天天空很藍，太陽很大。我兒子去了戶外教學，他原本要帶太陽眼鏡出門，但是他忘記了，或是我妻子忘記了，我出門時在桌上看到了太陽眼鏡。我上班遲到了。

小女孩：他為什麼要給你？

中年男子：或許是看到我倚著欄杆，喝著草莓牛奶一直哭吧。雖然很奇怪，但是草莓牛奶是剛進公司的一個實習生送的。

小女孩：誰送的不重要吧。

中年男子：現在想想我總是記得一些不重要的事情。

小女孩：然後呢？我爸莫名其妙走過來，給我我的畫？

中年男子：嗯。一張很隨便的日曆紙，後面是小朋友似的塗鴉。妳爸問我說，這是我女兒

畫的，你看懂嗎？

小女孩：所以你看懂了嗎？

中年男子：沒有。他是上司，而且我從來就沒有跟他說過話，我很緊張。

小女孩：聽起來很荒謬。

中年男子：但後來我跟他一起看著妳的畫討論了很久。他離開之後，我才發現畫還在我手上。

中年男子：其實我原本是打算自殺的。

中年男子：所以後來聽到妳的事情我很驚訝。三年前。那時妳早就離開了。

小女孩：爸爸他也真浪漫。

中年男子：那時我才知道他所謂的「看懂」是什麼了。（停頓）謝謝妳。

小女孩：謝什麼？去謝我爸。

中年男子：妳給我力氣繼續生活，我明明可以隔天去跳的。

小女孩：不要把跳樓說得像跳傘一樣。

中年男子：聽起來都需要勇氣啊。

（中年男子笑了。）

中年男子：我現在想要把它還給你。

小女孩：你帶著？

中年男子：在我的皮夾裡面。（打開皮夾，拿出折

起來的日曆紙遞給小女孩。）

小女孩：妳一直帶著？

中年男子：因為是個人重要物品。

小女孩：謝謝，你是好人。

中年男子：我不是好人，但還是謝謝妳。這張畫常

常拯救我。

小女孩：我也沒想過它有這樣的能力。

中年男子：是妳讓它有這樣的能力的。

小女孩：我都沒想到我還是個魔法師。

（兩人笑了。）

中年男子：一直待在這裡不會很無聊嗎？

小女孩：還好。有人來的時候我就跟大家聊天，

沒人來的時候我會走鐵軌。

中年男子：列車長呢？

小女孩：我們聊得夠多了。

中年男子：也是。走鐵軌是什麼？

小女孩：其實就是字面上的那個意思。

中年男子：就走在鐵軌上？

小女孩：對，然後失去平衡的時候就會掉下來，

或是不夠專心的時候。

中年男子：為什麼要玩這個？

小女孩：你要試試看才會知道。其實它沒有想像

中無聊，可以想很多事情，腦袋會一直

動個不停。

中年男子：那妳都在想什麼？

小女孩：……就是大家平常會想的東西。你也可以

以試試看。

（小女孩跳下月臺開始走鐵軌。）

小女孩：就隨便看你想要想些什麼就可以了。其

實你也不用要想什麼，安靜的時候你

的問題就會自己跑出來了。

(中年男子也跳下月臺，試著踩上鐵軌。)

小女孩：但是其實事情很累，所以通常有人的

時候我就會跟大家聊天。

中年男子：妳都聊什麼？

小女孩：我走鐵軌時在想的事情。

中年男子：那妳現在在想什麼？

小女孩：要跟你說些什麼。

中年男子：我讓妳壓力很大嗎？對不起。

小女孩：我開玩笑的啦。(停頓)你有什麼遺憾

嗎？

中年男子：妳會幫我完成遺憾嗎？

小女孩：怎麼可能。但我可以聽。

中年男子：我能有遺憾嗎？

小女孩：你沒有嗎？

(列車長端著咖啡走出來。)

列車長：我重新泡了一杯。有人想喝咖啡或是奶

茶嗎？

中年男子：我不用，謝謝。

小女孩：到底為什麼這個地方的即溶品永遠泡不

完。

列車長：好像又補新貨了。要喝喝看嗎？

小女孩：不要。

列車長：妳真任性。(停頓)奶奶看起來也還不

會來。那我要去做別的事情了。

(小女孩翻白眼。)

小女孩：你怎麼就是停不下來。

(電話鈴聲響起，列車長跑進車長室接電話。)

(旁邊的樹洞傳來聲音。)

(中年男子走過去查看，弟弟從樹洞裡爬出來。中年

男子後退了幾步。)

(弟弟走出來，穿著整齊的衣服，身上有些繃帶纏繞

處。)

弟：弟……對不起。

中年男子：不會。(搖搖頭)

小女孩：(跑下來)又進醫院了？

(弟弟點點頭。)

中年男子：醫院？

小女孩：他從小身體就不好。然後又沒有被好好

照顧，所以常常跑醫院。

中年男子：那他怎麼……

小女孩：他有時被送進醫院都會到這裡。（對弟

弟）最近過得好嗎？

弟：（點頭）我們今天原本要去水族館的。

結果我發燒了。

小女孩：聽起來現在爸爸、媽媽對你很好。

弟：沒有爸爸，只有媽媽、我跟姊姊要去。

小女孩：那爸爸呢？

弟：不知道。

小女孩：他在家嗎？

弟：有的時候在，有的時候不在。

（中年男子皺眉，在弟弟旁蹲下。）

弟：（看著中年男子）你好。

中年男子：會痛嗎？

弟：（點點頭）但是在這裡不會痛。

中年男子：你幾歲了？

弟：今天剛好八歲……不，九歲？

中年男子：你幾年級？

弟：我沒有上學。

中年男子：你還沒上學嗎？

弟：等傷好了就可以去上學了。媽媽說的。

中年男子：是嗎？

弟：我快好了。所以我很快就可以去上學了。

中年男子：你很期待上學嗎？

弟：對呀，姊姊回家都跟我說好多學校發生的

的事情。

中年男子：你跟姊姊感情很好。

弟：她說過不會離開我。

中年男子：很多人都會離開你。

弟：（搖搖頭）不可能。大家都會離開。

（沉默。）

弟：我沒有看過你。

中年男子：因為我今天才來這裡。

弟：那我下次來你還會在嗎？

中年男子：如果車來了我就會離開。

弟：你不等什麼嗎？

中年男子：要等什麼？

弟：等很重要的人。

中年男子：為什麼？

弟：因為他們很重要呀。

中年男子：我只想要趕快離開。

弟：可是一個人會很孤單。

中年男子：可是我沒有理由待在這裡。

弟：可是如果我下次來這裡沒有人了，我可

能會很難過。

中年男子：會有其他人的，小安跟列車長也都還在

呀。

弟：可是……可是……

（列車長走到中年男子旁。）

列車長：抱歉，好像有動物被捕獸夾困住了，你

能跟我一起去嗎？

弟：列車長叔叔！

列車長：哎呀！你怎麼又來了？

（列車長摸摸弟弟的頭。）

弟：對不起……

列車長：不是你的錯。不用道歉。

弟：可是我們明明約定過了。

列車長：那再一次，你要趕快好起來。打勾勾。

（伸出手）

弟：嗯！我會的。打勾勾！（伸出手）

列車長：真乖。

中年男子：你剛剛說，動物？

列車長：對。

小女孩：這裡總是會發生一些不太尋常的事情。

列車長：（聳聳肩）這裡畢竟是山上，跟都市不

一樣。啊，都市也會發生一些不尋常的

事情啦。

小女孩：到底誰說今天是休息日的。

列車長：你不是不需要我陪嗎？

中年男子：那個，如果要救動物的話，是不是應該

馬上去呢？

列車長：（回過神）你說的對。那我們走吧。掰

掰。

（中年男子跟列車長往右舞臺跑去。）

小女孩：（嘆氣）注意安全。

弟弟：（看著兩人走掉）這個小安怎麼樣？

小女孩：嗯……她用畫畫拯救了一個人。

弟弟：好神奇。

小女孩：可是她自己一定不知道。

弟弟：但對於別人來說她很重要。

小女孩：是啊。這些小安都對別人很重要。

弟弟：姐姐妳也對我很重要喔！我以前很討厭

醫院。但是現在就不會了。因為這裡都

會有你們。

小女孩：可是這樣是不對的，這裡不是你該來的

地方。

弟弟：我知道，可是在這裡我就不會痛了。

小女孩：你一定要好好長大。

弟弟：沒問題！我告訴妳一個祕密。

小女孩：怎麼了？

弟弟：過來過來。

（小女孩靠過去。）

弟弟：我有長大喔，今天是我的生日！

小女孩：欸？生日快樂！啊，等我一下！

（小女孩拿起書包，跑進車長室，拿來了蠟燭。）

小女孩：我應該有打火機……（翻找書包）

小女孩：找到了！

（小女孩點亮蠟燭。）

小女孩：許願吧！（弟弟發出讚嘆聲）三個願望，

然後第三個不可以說出來。

（弟弟緊緊閉上眼睛。）

弟弟：我開始囉！第一個！我希望大家都幸福

快樂，媽媽不要再哭了！那第二個！

我要趕快好起來去上學跟同學打架！

嗯……第三個……我希望！啊不能

說……：嗯……：好了！

（弟弟將蠟燭吹熄。）

小女孩：恭喜長大一歲了！但是打架是不行的

啦！

弟：嘿嘿嘿！大家小時候感覺都打架過啊！

小女孩：絕對不可以。大家都是別人很重要的人。

弟：好啦！這個我當然知道了！

小女孩：一定會沒事的，你會好好長大的。

弟：嗯！一定會沒事的！有這麼多人陪著

我。

小女孩：祝你生日快樂。

弟：祝我生日快樂。

（列車長跟中年男子回來。列車長手上抱著一隻貓

咪。）

列車長：呼，還以為發生什麼事情了，結果是貓

咪卡在樹上。

小女孩：你怎麼都一直想這些莫名其妙的劇情。

列車長：貓咪在這裡欸！

中年男子：列車長真的救了牠。

列車長：對嘛，就妳不相信我。

弟：貓咪！

（列車長將貓咪抱給弟弟。）

列車長：對呀，是貓咪唷。

中年男子：你有養寵物嗎？

弟：我會一直打噴嚏，所以媽媽說不能養寵

物。但是在這裡不會！

中年男子：我之前養了一隻狗，每次我下班回家，

一打開門牠就會在門口迎接我。牠一直

都是我的精神支柱，是一隻非常可愛的

柴柴喔！

弟：哇！那牠現在在哪裡呀？

中年男子：你看。（從口袋拿出皮夾內的一張照片）

牠現在在我老家，我結婚後就搬出去了。

所以我其實很久沒看到牠了。

弟：那這樣牠會不會很想你？

中年男子：希望不會。

弟：為什麼？

中年男子：這樣我會覺得很抱歉。

小女孩：該回去了。你不能待在這裡太久。

中年男子：他還要回去？

弟：弟：喔……姊姊在等我。

中年男子：為什麼？

弟：因為我是她弟弟。

中年男子：我是問你為什麼還要回去？

弟：因為那邊有我很重要的人。

中年男子：即使你知道在那裡你不會過得很好？

弟：弟：……今天是我的生日！

中年男子：生日快樂？

弟：弟：所以才要去水族館。

（沉默。）

中年男子：抱歉。

弟：弟：（搖頭）沒關係，（與中年男子對視）

不要擔心。

小女孩：走吧，這次真的太久了。

弟：掰掰。（停頓）列車長叔叔，我差不多

要走了。

列車長：不要再來了，好嗎？

弟：弟：好！小安，掰掰。

小女孩：嗯，掰掰。

（弟弟走進樹洞。）

中年男子：再見。

（燈光逐漸暗下來。）

（沉默。）

小女孩：我去收東西。

（小女孩把蠟燭拿進列車長室。）

列車長：你是不是滿喜歡這孩子的？

中年男子：我對這種認真的孩子總是沒轍。

列車長：我也是。

中年男子：當列車長怎麼樣？

列車長：什麼怎麼樣？

中年男子：就是為什麼有這樣的工作？

列車長：我自己想要做這些事情所以成了列車長

了。這裡的人就是這樣來去去的，因為小安在等奶奶，所以我就陪她等。大家來了，等著上車，我就指路，就只是這麼一回事而已。

中年男子：所以你也會離開。

列車長：所有人都會離開，只是時間早晚。

中年男子：有規定要做些什麼嗎？

列車長：就你所能想到的事情就好，然後事情

發生，就去解決。有興趣嗎？

（沉默。）

中年男子：車子是不是差不多快要來了？

（小女孩走出來。）

列車長：應該是。但只要奶奶沒來，我跟小安都

不會離開。

中年男子：太陽已經下山了。

小女孩：太陽越來越早下山了。

列車長：或許冬天到了。

小女孩：但這裡的天氣不會有變化。

列車長：今天奶奶還是不會來嗎？

（沉默。）

列車長：也對，不會有人知道。

（小女孩從書包中拿出破舊的零錢包。走到販賣機前

面。）

小女孩：我可以自己等。沒關係。

（小女孩拿出零錢投下剩下的兩種飲料。）

列車長：我也可以等。

（列車長走去坐在月臺口。）

中年男子：你要做什麼？

列車長：看星星。

中年男子：這邊會有星星嗎？

列車長：滿天都會是。

（小女孩繼續將飲料投下。）

中年男子：天還不夠暗吧？

列車長：再等一下。

（小女孩繼續將剩下一種飲料投完。）

中年男子：你還有其他事情要做嗎？

列車長：沒有。我留下的原因只有小安。

中年男子：要不要等一下再看星星。

（小女孩每次按飲料按鈕越來越大力。直到變成拍打。）

列車長：我在陪她。

（列車長看了一眼之後，繼續盯著天空。）

（中年男子聽到聲音後跑過去。）

中年男子：你在幹什麼？

小女孩：每天每天就像輪迴一樣。到底怎樣算是

一天。

（小女孩將最後一瓶飲料投下。盯著看。）

（販賣機按鈕全亮紅色的燈。）

（販賣機燈全部暗掉。）

（販賣機全部亮起綠色的燈。）

（小女孩踢了販賣機。）

小女孩：幹。又來了。到底什麼破地方。

（小女孩把地上的飲料罐全部丟進旁邊的垃圾桶之中。）

中年男子：你怎麼了？

小女孩：這個地方都一樣。一直都一樣。六年了，一點改變也沒有。

列車長：是嗎？我以為那棵樹有稍微長高一些呢。

小女孩：幹。沒有。（打開垃圾桶）這裡什麼都不會有。

（小女孩又再次拍打販賣機。）

（小女孩直接將垃圾桶推倒。裡面一樣什麼都沒有。）

小女孩：每天都在等等等等。一點痕跡也沒有。

又過了幾天。（跳下月臺，撿起石頭，開始畫正字記號）一天？兩天？媽的。

操。五天？這裡他媽的根本沒有時間。從第一天，到現在不知道幾千幾百天，我在這裡，等待，等待，我在這裡！

（小女孩胡亂在牆壁上畫。中年男子制止她。列車長只在一旁看著。）

小女孩：我在這裡。

(小女孩累了。)

(列車長起身，走去拿起小女孩的書包。)

列車長：好點了嗎？

小女孩：我自己拿。給我。

(列車長將小女孩的書包遞給她。走進車長室。)

(小女孩翻找了一下，把東西都丟出來，拿出一盒

十二色的蠟筆，她看了一下，皺眉，把蠟筆砸向販

賣機。)

(小女孩最後拿出一個藥袋。)

小女孩：(從藥袋內拿出藥)哇，昨天不是就吃

完了嗎？今天怎麼還有？

(小女孩把藥丟到地板上。)

(列車長走出來，手上拿著一杯水。)

(小女孩再次伸手進藥袋。)

小女孩：幹！(再次拿出藥。)

列車長：好了，吃藥。(把水遞給小女孩。)

小女孩：對。我她媽還是會吃藥。

中年男子：你還好嗎？

小女孩：不好。

列車長：這是常態。

小女孩：對，不用太擔心。不用浪費時間。

列車長：會沒事的。

(小女孩再次翻自己背包，拿出一盒菸。)

中年男子：菸？

小女孩：要抽嗎？

(小女孩把菸拿給中年男子。)

中年男子：我戒了。

(小女孩聳聳肩，準備要把手收回來。)

中年男子：但現在應該可以抽一下。

列車長：禁止吸菸。這裡是月臺。

中年男子：已經停止使用了。

列車長：那你今天就不要搭車。

中年男子：你邏輯很正確喔。

列車長：不准抽菸。

中年男子：就一根。

列車長：沒有打火機。

小女孩：我有。

列車長：你的打火機是用來點蠟燭的。

小女孩：打火機就打火機。

（中年男子打開菸盒。）

中年男子：許願菸？

小女孩：什麼東西。

中年男子：有一根倒著放的。

小女孩：我不知道，這是別人給我的。

中年男子：那我要抽掉這根，這樣他的願望就不會

實現了。

小女孩：為什麼？你都點燃它了。

中年男子：許願菸要最後抽。

小女孩：是喔。我以為點燃就可以了。

中年男子：那這樣要可以許多少願望啊？

小女孩：蠟燭不也是點燃就能許願了嗎？一次還

三個願望。

中年男子：我之前許的願望沒有一個實現過。

小女孩：問題出在那叫做願望。你以為願望這麼

好實現嗎？

（傳來一陣風鈴聲。）

列車長：奶奶？

（列車長東張西望，最後走到月臺下查看，中年男子

跟著。）

中年男子：我沒看到任何人啊。

（小女孩跳下月臺。）

小女孩：（對月臺）鈴三小啦。

列車長：怎麼可能沒人？

小女孩：這個月臺用太久了啦，破東西。

中年男子：好啦，打火機借我。

（小女孩將打火機丟給中年男子。）

（中年男子卻怎麼也點不著。）

列車長：再說一次，你的打火機是用來點蠟燭的。

小女孩：你這個列車長。

列車長：是啊，我是。

（再次傳來一陣風鈴聲。）

（列車長向左舞臺看去，隨即叫其他兩人蹲下。）

(奶奶緩緩從左舞臺上。並沒有注意到月臺下的人。)

(奶奶東張西望了一下。)

(列車長對兩人比了「噓」的手勢。)

奶：果然……不在嗎？

(奶奶默默坐到長椅上。)

列車長：(從月臺下跳上來)……對，奶奶，您

終於來了。

奶：靠天啊，嚇死我。

列車長：這不是跟您老好久不見了嗎？

奶：是啊，都六年了，那你怎麼還是沒什麼

長進啊？

列車長：我這不是怕您沒認出我嗎？所以我保留

了我的特色啊。

奶：唉，這裡不會只有你吧？我孫女呢？

列車長：(停頓)她應該很早就走了。

奶：什麼？

列車長：我來的時候也沒有遇到她。

奶：怎麼可能？

列車長：我知道妳很想她，但是，有的時候遺憾就是注定無法彌補。

奶：……那，下一班車什麼時候會來？

列車長：……估計再一下就會到了。

奶：那我可真準時，是吧。

(奶奶突然從月臺跳下去。)

列車長：等等！

(奶奶看到小女孩。)

列車長：您還好嗎？

奶：奶：小安。

(小女孩還在震驚之中。)

小女孩：奶奶，妳的身體很好。

奶：這不是當然的嗎，妳奶奶我可是四季如

一日的在這座山上爬下，這種事情算

什麼？

小女孩：啊……是。

奶：還傻傻站在那裡，快來讓我抱抱。

(見小女孩沒有動作，奶奶走過去擁抱小女孩。)

奶：奶奶想死妳了，就知道妳會聽話，沒有

妳的每天我都不知道怎麼過的，奶奶都

會看著妳的照片對妳說話餒，妳有聽到

嗎？(停頓) 辛苦我的寶貝了……列車

長沒有欺負妳吧？

(小女孩搖搖頭。)

奶：讓奶奶好好看看妳。

(奶奶抓住小女孩的肩膀，仔細端詳。)

奶：真的沒有變呢……(再次將小女孩擁入

懷) 奶奶好想妳。

小女孩：嗯……(也抱了奶奶。)

(奶奶終於注意到中年男子。)

奶：哎呀，剛剛都沒有注意到還有別人。

列車長：這是在等車的人。

奶：妳好，你在這裡很久了嗎？

中年男子：不，我今天剛到。

奶：那你是要搭下一班列車嗎？

中年男子：是的。

小女孩：(對列車長) 這是奶奶嗎？

列車長：說什麼呢，這就是奶奶呀，太久沒見，

小腦袋都糊塗了。

奶：妳沒有要等人嗎？

中年男子：很遺憾，沒有。

奶：這樣才算無牽掛啊。

中年男子：(停頓) 大概吧。

奶：(突然想到) 上車之後會去哪裡？

列車長：不知道。

奶：我還能跟小安在一起嗎？

中年男子：如果那裡是天堂的話，會在一起吧？

奶：不不不……這些都不能確定……

小女孩：一定是一個更好的地方的，奶奶。

奶：不行……我們要好好善用最後的時間。

列車長：請吧。

奶：小安，對不起，奶奶太晚來了，妳等好

久了對不對。

小女孩：沒關係。如果奶奶今天沒來，我也會繼續等的。

奶：怎麼會這麼懂事。奶奶都會一直想到如果小安在就好了。小安會幫忙收拾家裡、跟奶奶去買菜、陪鄰居聊天，就在那天起就都沒了。

小女孩：這也是沒辦法的事情。

奶：妳總是太懂事了。

小女孩：家裡都還好嗎？

奶：嗯。只是今天開始可能要忙起來了。畢竟我在這裡了嘛。

小女孩：奶奶是怎麼離開的？

奶：因為我的時間也差不多了嘛。

小女孩：不痛嗎？

奶：（搖頭）不會喔，就像是睡著，然後一醒來就在往這裡的路上了。

（遠方傳來火車的聲音。）

小女孩：車子好像要來了。

奶：小安會跟奶奶一起走吧？

小女孩：（點頭）當然了。（看向被自己丟出來的東西）我去整理東西。

奶：有什麼好帶的？

小女孩：（停頓）說的也是。如果要去那種地方，什麼都不用帶吧。

奶：來陪奶奶說說話。

小女孩：好。

（列車長幫小女孩收拾東西放進背包裡。）

奶：六年呀，妳也十八歲了，妳長這樣居然已經十八歲了。

小女孩：對吧，真好笑。

奶：如果說有下輩子的話，妳願意再來當奶奶的孫女嗎？

小女孩：（停頓）當然了，畢竟是這麼幸福的一件事情。

奶：奶奶有妳才幸福。妳還記得妳之前都會偷偷把我放在櫥櫃裡的糖果吃掉，我每

次問妳都說不知道，可是那時候家裡就
我跟妳，啊不是我，還能是誰呢？

小女孩：有可能是老鼠呀。

奶 奶：妳齁，鬼靈精怪。

小女孩：奶奶妳今天才認識我呀？

奶 奶：小時候大家都叫妳「恰查某」，因為妳
常常莫名其妙鬧脾氣，不買東西給妳，
或是不給妳妳要的東西，妳就開始生氣，
小小的孩子齁，就這樣坐在大大的椅子
上不跟別人說話。

小女孩：不要再取笑我了啦，奶奶。

奶 奶：小時候是取笑，長大就變成可愛了呀。

小女孩：過了這麼久，妳會不會少愛我一點了？

奶 奶：怎麼可能。妳是小安啊，奶奶最疼愛的

小安，我對妳的愛只會一天比一天還要
更多喔。

小女孩：是嗎？因為我不太確定。

奶 奶：沒關係，慢慢來。慢慢來就好。不著急，

應該不用這一世就把所有東西學會吧？

小女孩：奶奶妳這樣講是建立在我們還有下輩子

呀。

奶 奶：有輪迴的話，我希望我們能一直在一起。

小女孩：這也是我的願望。

奶 奶：啊，我差點忘記了。（從提袋裡拿出一盒
二十四色蠟筆）妳之前很想要的，不知道
妳現在還想不想要，是二十四色的，這
次奶奶沒有買錯了，對不對？希望妳還
喜歡畫畫。那是奶奶見過最美好的東西。

小女孩：（愣愣地接下蠟筆）謝謝……謝謝奶奶。

奶 奶：奶奶愛妳喔。

小女孩：（點點頭）我也愛妳。

（奶奶再次將小女孩擁入懷中。）

列車長：看來這裡會空一段時間呢。

中年男子：你也要走嗎？

列車長：是啊。小安等到奶奶了。我的任務達成
囉。

中年男子：車子每天都會來嗎？

列車長：不一定，有人的話就會。

（火車聲音越來越大聲。）

奶：欸！

列車長：您請說。

奶：你以為你騙得過我啊？

（列車長笑了。）

列車長：不愧是您。

奶：謝謝你。

列車長：怎麼會，客氣了。

奶：也就只跟你客氣這一次。

列車長：謝謝你讓我認識小安。

（火車發出汽笛聲。）

列車長：各位乘客，車子即將進站，請勿跨越黃

線。

中年男子：好。（往後退）

（廣播聲：各位旅客，往彼方的火車即將進站，請要上

車的旅客站在黃線後方等待火車完全靜止時再上車。）

列車長：你知道，有的時候就是需要義無反顧。

（火車緩緩駛入。到靜止。）

（中年男子盯著列車看。）

奶：車子真的來了啊。

小女孩：奶奶，妳先上車，我等等就上去！

（廣播聲：列車將在此站停止十分鐘，要上車的旅客

請把握時間。）

奶：奶奶等妳，不急。

小女孩：我一定會上車，我在這裡待著就是在等

妳呀。

奶：（看著小女孩）好。要快喔。不要錯過了，

奶奶可沒辦法回來找妳。

小女孩：好啦，我已經是大人了。

奶：在奶奶眼裡，妳永遠都是小孩子。

小女孩：我已經十八歲了。奶奶就先上車吧。

奶：沒事，換奶奶等妳。

小女孩：就一下下。

奶：好。

(奶奶在月臺旁等著。)

中年男子：(對列車長)謝謝你的照顧。

列車長：你確定？

中年男子：嗯。我先走了。

(中年男子跑上車。)

(列車長跟小女孩看著列車片刻。)

(列車長把小女孩的背包拿給她。)

列車長：整理好的。妳還不上車嗎？

(沉默。)

小女孩：我比你還早到這裡，不是嗎？

(列車長點點頭。)

小女孩：我不是。我不是小安。她很早就已經搭

上車了。

(沉默。)

小女孩：就是這樣。我只覺得你該知道。

列車長：為什麼告訴我？

小女孩：謝謝你陪我。這個給你。(將書包內的

萬花筒遞給列車長)這是真正屬於小安

的東西。他說如果真的等到你，就給你。

列車長：我要這個幹什麼？

小女孩：她說這是你跟她一起做的。

列車長：真是……莫名其妙。

小女孩：我很抱歉，讓你費心了。

列車長：又不差這一次。

小女孩：可是明明我天天都在說我不是小安。

列車長：妳就很像在開玩笑啊。

小女孩：是你不相信。

列車長：沒有人相信。

小女孩：那就是你們的問題了。都一直自說自話，

你也是，那個男的也是。

列車長：我真的不知道該怎麼反應了。

小女孩：我也並不期待你的反應。

列車長：也是啦。

小女孩：如果可以的話，期待來生還能相遇。(停

頓)我要走了，再不走我會受不了的。

列車長：再見。

小女孩：再見，如果真有來生。

（小女孩跑去找奶奶。）

小女孩：奶奶，走吧。

奶奶：捨不得列車長？

小女孩：怎麼可能，我們都會去到更好的地方。

奶奶：也是，上車吧。小心喔。

（小女孩和奶奶一同走上車。）

（沉默。）

列車長：這裡真的要沒人了。（看著列車）如果

說真的要許個願望——希望大家可以毫

無掛念，車來就離開呢。

（樹洞發出細碎的聲音。）

（列車長走去查看。）

列車長：（皺眉頭）你怎麼還在這裡？

（弟弟從樹洞裡爬了出來。）

弟弟：我好像回不去了……

列車長：你從剛剛就一直待在這裡？

弟弟：嗯……我想說只要我待久一點，就可以

回去了。

列車長：但是沒有？

弟弟：對……

列車長：真的不行嗎？

弟弟：（搖搖頭）不行。

列車長：再試試看？是不是哪裡弄錯了？

（弟弟又爬進樹洞裡。）

（一段時間。）

列車長：回去了嗎？

弟弟：我還在。

列車長：還是有什麼開關？

弟弟：沒有，我之前就一直都是這樣回去

的……

列車長：那現在怎麼辦？

弟弟：這就是列車嗎？

列車長：對。

弟弟：姐姐上去了？

列車長：嗯。

弟：我該怎麼辦……

列車長：（停頓）你不要一起上車？

（中年男子從列車上跑下來。閉著眼對月臺說。）

中年男子：抱歉我決定不走了！如果弟弟再來的話

會很孤單的！

列車長：唉……睜開眼睛。

（中年男子睜開眼，看到弟弟。）

中年男子：你怎麼還在這裡？

弟：我好像回不去了。

中年男子：還是你直接上車？我們可以一起。

弟：不要。我要等姊姊。

中年男子：為什麼？

弟：姊姊沒有我會很孤單的。

中年男子：可是現在姊姊就沒有你了。

弟：所以我不能讓她孤單太久呀。

（沉默。）

弟：我要在這裡等姊姊。

（沉默。）

列車長：那你的決定呢？

（沉默。）

中年男子……：那我不走。

弟：你不走嗎？

中年男子：嗯，我留下來陪你。

弟：真的嗎！

中年男子：算是彌補……我的遺憾吧。

列車長：（笑）那我走啦。列車長。（將帽子按

在中年男子頭上）

中年男子：只有帽子嗎？

（列車長走上列車。）

列車長：衣服在列車長室。要多少有多少。

（燈暗。）

（廣播聲：各位旅客，往彼方的火車即將駛離。請退

至黃線後方以策安全。）

（火車駛離的聲音越來越小然後消失。）

（燈亮。）

（弟弟走在鐵軌上，身上不再有紗布或是繃帶。）

(中年男子拿著一疊資料坐在椅子上，看起來十分懊惱。)

中年男子：不對啊，那個人真的什麼都沒整理欸，整天都跑來跑去的。根本就是在裝忙

吧？

弟：你知道其實不用做這些事情的。

中年男子：工作是為了榮耀上帝。

弟：你什麼時候開始信上帝了？

中年男子：我就開玩笑。對了，你有看到打火機嗎？

弟：哪一支？

中年男子：只能點蠟燭的那支。

弟：給你。(把打火機遞給中年男子)

中年男子：謝謝。不要每次都把打火機藏來藏去。

弟：月臺禁止抽菸耶！

中年男子：明明我才是列車長。

弟：你我都有責任維持公共環境整潔！

中年男子：這支只能點蠟燭，你會不知道嗎？

弟：你要去哪裡！

中年男子：拿東西。等等就出來了。

(中年男子走進列車長室。)

(中年男子拿出點燃的蠟燭。邊唱生日快樂歌邊走到

弟弟旁。)

中年男子：來許願吧。

弟：今天是我的生日？

中年男子：大概吧，這裡一直都是一樣，但我想應該差不多了。

弟：那棵樹沒有長高一點嗎？

中年男子：誰在乎呢，來許願吧。

(弟弟點點頭。)

弟：第一、時間過快一點，我想要趕快見到

我愛的人，第二、大家都幸福平安，第

三個不能說……嗯！完成！

(弟弟吹熄蠟燭，燈暗。)

中年男子：生日快樂。

(劇終。)

作者介紹

黃萱軒

二〇〇〇年生，屏東人。

目前就讀於國立臺北藝術大學戲劇學系。

主修表演，也喜歡寫作，正在學習藝術行政。

想賺大錢、出去玩、睡很飽、看很多書、繼續創作與待人溫和。

目標是繼續說很多浪漫的話，趁還充滿活力的時候。謝謝。

評審意見

紀慧玲

以車站為場景，《彼方》勾勒的不是遠去與告別，相反地，是前行與等待。時間停駐的驛站，軌道上下、車亭前後，俱是自由穿梭冥界，人影或有暖情問語，也有血肉模糊，「你一定會變得很幸福」、「我就跳下去了」、「結束了」。一個個往來者輕緩的日常對白，再複習一次人生功課與歡怨，太多無解無法被寬慰，在此等待成了圓滿自己與他人的救贖地，一人渡一者，眾生平等，凡識一同，遺憾者的剪影並不清晰，但悲傷的故事都有相同的力量，或是愛，或是相信。想將世間遺憾縫合綴補的信力，讓《彼方》在死亡幽谷回聲裡，尤其小男童瀕危的顫弱稚聲，輕輕勾動了我們，無論如何必須活下去。《彼方》的取樣平凡，老者、幼者、男人、少女，眾生杳然。唯其平淡，更見遺憾之日常與空缺的巨大，在不經意間，畫出生之輕與死之重。