「第28屆臺北文學獎」徵文辦法

一、活動主旨:鼓勵文學創作,深耕文學土壤,增進文學寫作風氣。

二、主辦單位:臺北市政府文化局

策劃執行:文訊雜誌社

三、收件及截稿日期

自**114年11月1日**起開始收件,至**114年12月31日**截止,一律採掛號郵 寄報名,以郵戳為憑,逾時恕不受理。

四、參加辦法及收件方式

請上「第28屆臺北文學獎」專屬活動官網

(https://literature.award.taipei/) 或文化局官網

(https://culture.gov.taipei/)下載報名表及授權同意書,填妥後連同作品一併以掛號方式郵寄至「100012臺北市中正區中山南路11號 B2第28屆臺北文學獎工作小組收」,並在信封上註明「參選組別」與「文類」。

五、徵選類別及獎勵方式

(一)競賽類

- 1.徵文對象:不拘(無國籍、居住地等限制,海外民眾亦可參加,惟須以中文創作)。
- 2.作品體例:
- (1)小說:以8,000至12,000字為原則。
- (2)散文:以2,500至4,000字為原則。
- (3)現代詩:30行以內。
- (4)古典詩:須創作絕句組詩(4首為一組)。本(28)屆限絕句組詩,下 (29)屆則限律詩組詩,依此類推,逐年輪替。
- (5)舞臺劇本:含現代及傳統戲劇之原創劇本·惟不含兒童戲劇劇本;演出長度估計不少於60分鐘。
- 3. 徵文主題:
 - (1)小說、散文、現代詩:以「臺北經驗」為主題。
 - (2)古典詩、舞臺劇本:主題不限,惟以「臺北經驗」為佳。
- 4.獎勵名額:各取首獎一名、評審獎一名、優等獎兩名。

5.獎勵方式:

(1)獎金:

①小說:

- 首獎頒發獎金15萬元,獎座一座。
- 評審獎頒發獎金7萬元,獎座一座。
- 優等獎每名頒發獎金4萬元,獎座一座。

②散文:

- 首獎頒發獎金10萬元,獎座一座。
- 評審獎頒發獎金5萬元,獎座一座。
- 優等獎每名頒發獎金3萬元,獎座一座。

③現代詩:

- 首獎頒發獎金10萬元,獎座一座。
- 評審獎頒發獎金5萬元,獎座一座。
- 優等獎每名頒發獎金3萬元,獎座一座。

④古典詩:

- 首獎頒發獎金10萬元,獎座一座。
- 評審獎頒發獎金5萬元,獎座一座。
- 優等獎每名頒發獎金3萬元,獎座一座。

⑤舞臺劇本:

首獎頒發獎金15萬元·獎座一座;並得於得獎名單公布後3個月內尋求製作團隊提出演出計畫提供審查·審查通過者·發給合作之製作團隊「演出製作獎金」。演出計畫及獎金相關規定詳參本辦法五(一)、5、(2)。

- 評審獎頒發獎金7萬元,獎座一座。
- 優等獎每名頒發獎金4萬元,獎座一座。

(2)舞臺劇本得主演出製作獎金相關規定:

- ①由與首獎得主合作之製作團隊優先向本局提案,並由本局獎助製作團隊 進行演出。
- ②演出製作獎金視計畫需求核定,最高30萬元,並由本局邀集學者專家審查後,憑核定之演出計畫撥付。
- ③ 演出計畫須符合下列要件:
 - ■應檢附首獎得主與製作團隊之「合作協議書」或首獎得主同意作品授權該團隊演出之「授權同意書」。
 - 應包含4場以上之正式售票演出。
- ④製作團隊須於接獲本局核定獎助之公文後,於15個月內完成演出計畫。

- ⑤ 首獎得主未能於3個月內提出演出計畫者,視同放棄,或有首獎從缺情 形者,由評審獎得主遞補。期間規定則自本局通知遞補日起算。
- ⑥ 經核定獎助之案件,必須依計畫內容確實執行,本局得就計畫之執行進行查驗,並列為未來相關案件審核之參考。
- ⑦受本局獎助之團隊最遲應於演出活動開始2週前,提供本局為查驗所需票券(或邀請函)及節目單(或當日領取節目單證明)各4份,另亦提供本局聘請之2位專業委員評鑑所需票券。
- ⑧本製作獎金不得任意變更用途,經審查通過之案件,若計畫變更或因故無法履行,應即函報本局核准,但以一次為限;惟因不可歸責或不可抗力之事由,致未能依計畫內容執行或履行時,不在此限。
- ⑨本演出計畫之相關文宣資料(包括邀請函)明顯處應載明本局為指導或 贊助單位,相關宣傳、記者會、座談、研習、演講及開閉幕式等重要場合,應於活動2週前通知本局。
- ⑩製作團隊應於演出計畫完成後一個月內,檢送成果報告紙本(含照片檔、 獎助部分收支明細表等)函送本局辦理結案。結報經費時,若有實際支 出縮減超過原報預算總經費二分之一者,本局將送結案審議委員會議審 查。
- ① 受獎助之製作團隊有下列情形之一者,本局得視情節輕重,撤銷或廢止原核准獎助處分,並追回全部或一部份獎金:
 - A.檢送之申請資料或其附件有隱匿、虛偽等不實情事者。
 - B.未依計畫內容確實執行或因故無法履行者。
 - C. 拒絕接受評鑑或考核者。
 - D.未經本局核准,擅自變更計畫者。
 - E.其他違背法令之行為。
- ⑩ 同一演出計畫已獲本局或附屬機關補助者,本局不再重複補助。

(3)提供發表管道:

得獎者除獲頒獎金及獎座外,本局亦提供得獎作品發表管道,將作品收錄 於「臺北文學獎得獎專書」中出版,並將作品部份內容製作海報,張貼於 臺北市捷運或公車系統等之廣告版面,或提供至網路、電子媒體進行播放。

(二)年金類 - 「臺北文學年金」獎助計畫

- 1.對象:業餘及職業作家(無國籍、居住地等限制,海外民眾亦可參加,惟 須以中文創作)。
- 2.名額與獎助金額:入圍3名,每名獎金20萬元,各頒發入圍證書一張;一年 內完成寫作計畫後,再進行二階段決審,評選出一名文學年金得主,致贈

獎金40萬元及年金得主獎座一座。惟入圍者作品,若於決審前輯印成書者, 不得參加決審。

- 3.申請:須提出未來一年之完整寫作計畫(計畫內容不超過2,000字·另須檢附個人簡歷及過往作品目錄),寫作主題不限,文體不拘;計畫內容之質與量須能以編印成書為原則,申請時須附本次寫作計畫之部份作品(小說、散文、報導文學等至少1萬2,000字·新詩至少10首)提供審查,提供審查之作品不得於入圍名單公布前發表。
- 4.寫作期限:申請獲准者,須在一年內完成寫作計畫。
- 5.寫作規模:小說、散文、報導文學等至少8萬字,新詩至少50首。
- 6. 年金給付方式:分入圍、得獎兩階段給付。
 - (1)第一階段:

入圍者將於接獲本局公文通知後,憑領據核撥入圍獎金20萬元。

(2)第二階段:

入圍者依限完成寫作計畫後進行決審,決審選出之得獎者,將獲頒年金 得主獎金40萬元。如未依限完成寫作計畫時,文化局將追回入圍獎金 20萬元。

六、參選者資格限制

- (一)臺北市政府文化局及執行單位同仁,不得參加。
- (二)作品必須未在任何一地報刊、雜誌、網站、部落格等公開媒體發表;舞 臺劇本曾經辦理演出、座談會等活動,視為曾公開發表之作品,未售票 之讀劇會不在此限。
- (三)已參加比賽得獎、已獲文學補助之作品、或已輯印成書者,不得參選。
- (四)作品不能同時參加其他徵文活動或文學補助申請案。
- (五)違反上述規定者,將撤銷得獎資格,並追回獎金及獎座或入圍證書。

七、評審方式

- (一)評審作業:年金類、競賽類均採為初審、複審及決審三階段進行;初審 為資格審查,複審及決審均聘請知名作家及專家學者組成評審委員會評 審之。
- (二)作品如未達水準,得由決選評審委員決定從缺,或不足額入選。

八、注意事項

(一)得獎作品之作者享有著作人格權及著作財產權,並授權臺北市政府(代表機關臺北市政府文化局)集結於本屆得獎作品集出版,並自得獎公告日起5年內,有在任何地區以合理方式利用、轉授權該著作進行非營利推

- 廣之權利,且臺北市政府(代表機關臺北市政府文化局)不需因此支付任何費用。
- (二)參選者可同時報名競賽類及年金類(倘報名兩類,請分開郵寄),競賽類 每人每類以一篇為限,年金類亦限提一項計畫。每件作品投稿者限1人。 倘未依規定送件,將取消參賽資格,不列入評選。
- (三)參選作品(年金類須包含寫作計畫、個人簡歷、過往作品目錄及計畫部分作品)請以 A4 紙張列印一式5份送件,格式為直式橫書電腦繕打、word 12號新細明體,左邊裝訂送件;如採稿紙書寫者,請以工整字體謄錄。
- (四)參選作品及資料請自留底稿,恕不退件。
- (五)參選者請於報名表上詳載個人資料及作品相關說明,競賽類作品稿件上 請勿書寫或印有作者姓名及任何記號,若違反此規定,將不列入評選。 年金類則為公開姓名評審,不在此限。
- (六)報名表上·具中華民國籍者請附中華民國身分證正反面影本或戶口名簿 影本·非中華民國籍者請附上護照影本。
- (七)來稿字數不合規定者,將不列入評選。
- (八)若發生著作權授權書簽署內容不實之情事,往後3年不得參加臺北文學獎 徵文活動。
- (九)抄襲、改寫或者侵害他人著作權之作品,以及利用人工智慧(AI)軟體生成或輔助創作,除取消得獎資格、追回稿酬及獎座,並公布違規情形事實外,投稿者終生不得參加臺北文學獎徵文活動,且一切法律責任由參加者自行負責。
- 九、得獎名單揭曉及頒獎日期:將於**115年5月間**在活動專屬網站上公佈得獎名單(除得獎者以專函、專電通知外,餘不另行個別通知),並於**5月間**舉辦頒獎典禮,頒獎典禮時間地點另行通知。
- 十、本辦法如有未盡事宜,得隨時修訂補充。

「第28屆臺北文學獎」徵文活動報名表

* 請詳填以下資訊					
1. 徵選類別	□競賽類 □年金類				
2.競賽類作品文類	□小說 □散文 □現代詩 □古典詩 □舞臺劇本				
3.作品題名					
4. 行 / 字數	* 現代詩請註明行數·小說、散文請註明字數·古典詩、舞臺劇本免填此欄位·年金類依提 案文類填寫				
5. 作者姓名	若獲獎公告□姓名□筆名(請勾選,可複選)	6. 筆名			
7. 出生日期	西元年月日	8. 性別			
9. 戶籍地址					
10.聯絡地址					
11.聯絡電話	(家)(公) (手機)(e-mail)				
12.作者簡歷 (請以100字以內書寫)					
13.請附身分證正反面或戶口名簿影本,非中華民國籍者請附護照影本。					
(身分證/護照影本正面浮貼) (身分證/護照影本反面浮貼)					

「第28屆臺北文學獎」

著作權授權同意書

(109.10.20修正)

木	人特	此聲明	音同音-	下別さ	きまれ	
/+ `/	/ 🕻 1त्त		미믜교	レフリス	1月 ハン	

中華民國

- 遵守本次徵文辦法之規定,擔保參賽作品的著作權皆屬本人所 有,如有剽竊他人之情事,經查證屬實,所產生法律責任由本 人自行負擔,與主辦單位無關。
- 二、 得獎作品得由承辦單位集結出版得獎作品集,本人亦享有著作 人格權及著作財產權。
- 本人同意無償授權臺北市政府(代表機關臺北市政府文化局) 將得獎作品集結於本屆得獎作品集出版,並以合理方式利用、 轉授權進行非營利性質推廣使用,不需另支稿酬及版稅。
- 四、 參選作品若發生下列情形之一, 承辦單位得取消其參賽及得獎 資格,並追回獎金、獎座,侵犯著作權部分,自行負責:
 - 1、抄襲、翻譯他人作品或冒名頂替參加者。

年

- 2、作品曾於平面媒體及網路公開發表者。
- 2、佐里蓝桑塞盖獾擦老武佐里正左桑加甘姆立图擦老武即物

3、1下四百多食业赁	突有以下吅正任参加兵心义	字突有以即时
刊登者。		
	立同意書人:	簽章

月

 \Box